

# Gospođin Šnjofkac



## Izložba radova Čudne Mudre

Zorana Jančić



10. ožujka 2025. u 19 sati

Centar za mlade i  
nezavisnu kulturu - P4

www.nacima.hr

PARTNERI I REALIZACIJE:

PEČETRI

CMZ

Centar za mlade i nezavisnu kulturu

## Izložba radova ČUDNE MUDRE

Čudne Mudre, naziv je razigranog i atraktivnog umjetničkog koncepta autorice Zorane Jančić, čijim predstavljanjem i službeno započinje šesta sezona Vanimimog izložbenog programa "Podrum ponedjeljkom" u Centru za mlade i nezavisnu kulturu P4 u Prenadovićevoj ulici u Varaždinu.

Čudne Mudre su, kako ih sama autorica predstavlja, „serija od 12 ultra-kratkih audiovizualnih priča nastalih metodom improvizacije, upotrebom jednostavnih alata poput olovke, bojice i filomastera na uređskom papiru.“ Sasvim spontano na početku su nastali ekspresivni crteži zamisljenih likova i fantastičnih bića u čudesnim ambijentima. Ti su crteži, kaže autorica „čudni i izmijoljeni, korjenasti i pernati, lisnati i dlakavi, konkretni bez konteksta, ležali na polici kao strevi na dozrijevanju, dok nisu počeli šaputati i pjevusiti, grebati i doživati, zahtijevati da budu opisani i oprijemljeni, obogaćeni i produžbeni tekstem i zvukom.“ Na te je pozive Zorana Jančić odgovorila na osesujan, duhovit, a prije svega maštovit način pa je tako svaki od 12 crteža predstavljenih na ovoj izložbi, popraćen odgovarajućom pričom. Možda su, prema riječima autorice „neke od tih priča htjele biti aforizmi, neke haiku, punk ili pop, ali sve su priče o bićima koja se mijenjaju dok plešu niti stvarnosti.“ Čudne Mudre nikad nisu javno prikazane u cijelosti, iako su inicijalno stvorene prije skoro 8 godina, uglavnom sloga što su trebale proći mnoge faze od crteža, preko teksta i grupnog snimanja kroz improvizaciju u studiju do montaže i konačno tiskane zbirke domaće radinosti. Osim 12 crteža i 12 priča na samozadate je publika imati priliku poslušati njihovu audio varijantu te vidjeti nekoliko primjeraka otvorena izdanja Čudnih Mudrih. Nastali u ne preterano sretnom životnom razdoblju ili kako sama kaže „iznikli iz bolne okolice“, crteži i priče Zorane Jančić ipak progovaraju slobodno, otvoreno i duhovito, otkrivajući tako autorčin vedri duh koji će bolnu dokolicu u konačnici prevladati.

Predstavljajući svoj koncept, ona kaže kako je „čiji izložbe motivirali na korištenje umjetnosti za samospoznaju, te podsjetili na važnost spontanog ekspresije.“ Ne sumnjamo da će Čudne Mudre u CZM P4, uz čisto estetsko zadovoljstvo posjetitelja, postići i taj cilj.

(Srećko Lebinec)

## Biografija ZORANA JANČIĆ

Rođena u Varaždinu. Po struci pedagog i prof. engleskog jezika, po prirodi filozof i istraživač u praksi. Prevodi, ilustrira i piše priče. Crtežim i ilustracijom, fotografijom i rukotvorinama, tekstem i glasom te političkim i uličnim performansom izlagala je na samostalnim i grupnim izložbama i festivalima u Varaždinu, Zagrebu, Pazinu i Rijeci.