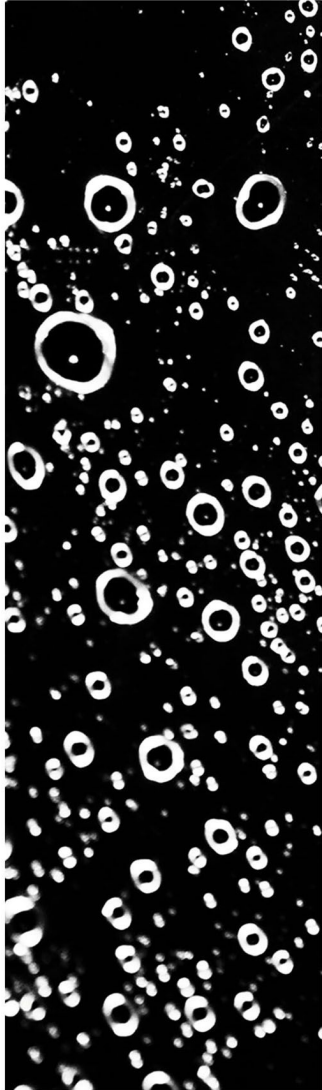


Samostalna izložba fotografija

OBRASCI

Ana Sever



SAMOSTALNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA „OBRASCI“

Bilježeći različite momente, povezujući svoju osobu s materijom fotografije, ova izložba služi kao podsjetnik na promjenjivost i prolaznost – koncept koji autorici služi kao emotivni okidač.

U trenutku bilježenja predmet fotografije ima neku vrijednost za autora, dok se u sljedećem trenutku objekt ispred kamere i subjekt iza kamere mijenjaju i postaju nešto drugo, gdje se i sjećanje na taj trenutak izobličuje. Ta činjenica daje autorici smiraj i nadu kao podsjetnik da neke stvari mogu izgubiti svoje važnost, ali ne i značenje. Značenje ostaje arhivirano u tijelu i vremenu postajući dio osobne slagalice.

Da bi sebi sebe i svoje unutrašnje napetosti naspram svijeta uspjela dočarati, autorica traži prirodne pojave koje joj reflektiraju tenziju između površine i dubine, prirode i neprirodnog, svojeg i svačijeg. Velikom kontrastom u fotografijama prikazuje se skrivena tenzija između apstraktnih novonastalih polova. Kako bi otežale svoju prolaznost fotografije bilježe tekstuure stvarajući neopipljivo trenje kojim bi se oduprle ispuštanju iz ruke i vlastitoj prolaznosti.

Kroz svaku fotografiju možemo uočiti ponavljanje emocionalnih uzoraka u svakodnevnom životu pojedinca. Dok se svaka fotografija može promatrati kao zasebna priča, ovom prilikom je zamišljena kao dio većeg mozaika u obliku izložbe. Fotografije su nastale u razdoblju od zadnjih deset godina i putujući kroz pet država.

ANA SEVER

Ana Sever je rođena 1989. Godine u Varaždinu. Završila je stručni studij Multimedije, oblikovanja i primjene pri Sveučilištu Sjever. Od 1999. godine bavi se fotografijom, osvajala brojne nagrade i sudjeluje na nacionalnim i internacionalnim izložbama. Kroz proteklih 20 godina fotografije su putovale po cijelom svijetu, na preko 50 grupnih izložba – Hrvatska, Italija, Kina, Mađarska, Slovenija, Kanada, Francuska, Srbija, Austrija, Njemačka, Rusija, Japan.

Tijekom studija postepeno prelazi na medij filma. Počinje se baviti animacijom i eksperimentalnim filmom, te sudjeluje na brojnim festivalima i bavi se aktivnostima koje potiču audio-vizualnu kulturu i medijsku pismenost.

Zahvale: Dražen Hižak, Dubravka Kalinić Lebinec, Ana Kaniški, Saša Kušter, Gabrijela Petak, Nenad Rauš, Maja Trstenjak, Matija Videc, Hrvoje Selec, Biljana i Željko Sever, Grafiknet i VANIMA.

Centar za mlade i nezavisnu kulturu Varaždin – P4
17.08.2020. u 20 h
www.vanima.hr