

IZLOŽBA RADOVA ETERIČNOST LEGENDI VARAŽDINSKOG KRAJA

MONIKA BIČKEI FRIŠČIĆ

2. PROSINCA 2024.
U 19 SATI

CENTAR ZA MLADE I NEZAVISNU
KULTURU - P4

ORGANIZATOR

Umetničko društvo mladih
VANIMA

POKROVITELJ

VARAŽDIN

PARTNERI U REALIZACIJI

DEČETI

SMY
Sveučilište u Zagrebu

Izložba radova ETERIČNOST LEGENDI VARAŽDINSKOG KRAJA

Pred nama je još jedna zanimljiva izložba kojom se privodi kraju ovosezonski program izložbi što ga pod nazivom "Podrum ponedjeljkom" u Centru za mlade i nezavisnu kulturu P4 u Varaždinu organizira varaždinski Filmsko-kreativni studio VANIMA.

Riječ je o izložbi slika pod nazivom „Eteričnost legendi varaždinskog kraja“ kojom se predstavlja Monika Bičkei Friščić. Desetak ulja na platnu većih formata, izloženih u podrumskom prostoru CZM u Preradovićevoj ulici u Varaždinu, rađenih u poetsko-snovitom, magično realističkom i nadrealističkom stilu, dio su novijeg autoričinog ciklusa u kojem Monika Bičkei prikazuje i ilustrira priče i legende iz prošlosti vezane uz pojedine arheološke lokalitete u Varaždinskoj županiji. Vještice u Beli, Vražji stolček, Črne Mlake, Vatrenci, Trakošćanski zmaj i Stepence u šumi. To je tek dio legendi koje u našoj neposrednoj okolini zahvaljujući predaji žive stoljećima, pa i tisućljećima, oblikovane maštom i fantastičnim dodacima.

U svom je izvornom obliku legenda, latinska riječ, koja znači - ono što treba čitati. Kad ju pročitaju i čuju nadareni pojedinci, oni ju obogaćuju i nadograđuju maštom, koja je uostalom počelo svake umjetnosti. Za dugovječnost i intrigantnost legendi između ostalog zahvaljujemo baš toj činjenici. Sasvim je sigurno da će posjetitelji izložbe slika Monike Bičkei Friščić imati priliku prisjetiti se ili upoznati s dijelom bogatih legendi i priča iz prošlosti ovog kraja kroz njene radove, a treba se nadati da će se ovo bogato naslijeđe u budućnosti pojaviti i u tiskanom obliku, praćeno sjajnim autoričnim ilustracijama, te na taj način pronaći put i do šire publike.

(Srećko Lebinec)

Biografija MONIKA BIČKEI FRIŠČIĆ

Rođena je u Virovitici. U Slatini, gdje je pohađala osnovnu školu, već u 5. razredu postaje članicom tamošnjeg likovnog kluba SLIK. Kao prva maloljetna članica, sudjelovala je na svim skupnim izložbama kluba od 2001. do 2006. god. Nakon završene gimnazije, upisuje fakultet Arheologije na sveučilištu u Zadru. Nakon završenog preddiplomskog studija ponovo se posvećuje slikarstvu, ovaj puta mnogo intenzivnije. Sudjeluje na skupnim izložbama i umjetničkim sajmovima i festivalima. Također je imala nekoliko samostalnih izložbi. Suraduje s drugim umjetnicima nastupajući na performansima, izrađujući omotnice za glazbene albume, a održavala je likovne radionice za djecu u Muzeju planinarstva u Ivancu gdje trenutno živi i stvara. Od 2024. godine član je HDLU Varaždin.